

**НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ «АКАДЕМИЯ АЛЕКСАНДРА ОСТРОВСКОГО»
г. Химки Московской области**

ПРИНЯТО

На заседании педагогического
совета. Протокол № 05 от
28.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО

Директор по учебной части НОЧУ
ЦО «Академия Александра
Островского»

_____ А.А. Игнатьев
28.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор НОЧУ ЦО «Академия
Александра Островского»

_____ К.Ю. Левиков
Приказ № 25 от 28.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование курса: **Литературное чтение**

Класс: **3**

Уровень общего образования: **начальное общее образование**

Учитель: **Семьина Мария Григорьевна**

Срок реализации программы: **2023-2024 учебный год**

Количество часов по учебному плану: **136; в неделю 4 часа**

Рабочую программу составил:

М.Г. Семьина

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В основу рабочей программы положена авторская программа, разработанная в соответствии с программой к курсу «Литературное чтение» для 1-4 классов общеобразовательных учреждений. Составители: Кубасова О.В. 2-е изд. Смоленск: Ассоциация XXI век, 2010 год

Программа соответствует требованиям **Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения**, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2017 г. №373, а также примерной программе по литературному чтению для начальной школы.

Основные **цели** изучения курса «Литературное чтение»:

- создание условий для формирования всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо);
- содействие развитию потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания; готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также к творческой деятельности на основе читаемого;
- создание условий для формирования читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения, различными видами чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного); произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности.

При этом решаются следующие **задачи**:

Личностные задачи:

- формирование у обучающихся позитивного отношения к действительности, самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности выразить и отстаивать свою позицию, самокритичности;
- развитие жизненного оптимизма, целеустремленности и настойчивости в достижении целей; обучение ориентировке в мире нравственных социальных и эстетических ценностей;
- формирование гражданской идентичности личности;

Метапредметные задачи:

- формирование мотивации к самосовершенствованию, в том числе положительного отношения к обучению;
- приобщение к основам отечественной и мировой культуры, к духовному и нравственному опыту человечества;
- формирование уважения к ценностям иных культур, мировоззрений и цивилизаций;
- формирование целостного мировосприятия на основе взаимодействия литературного чтения с другими школьными предметами;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности;
- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной литературой;

Предметные задачи:

- формирование положительной мотивации к чтению;
- создание условий для получения детьми эстетического удовольствия от чтения художественной литературы;
- развитие воссоздающего воображения;
- обучение адекватному восприятию читаемого;
- обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, видожанровой специфике;
- совершенствование всех сторон навыка чтения;
- формирование умения вступать в дистанционное общение с автором литературного произведения и осознавать отношение писателя к тому, о чём и о ком он написал;

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Целью обучения литературному чтению является формирование

- всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо);
- потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания;
- читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности;

Концептуальной особенностью данного курса является осознанная установка на дистанционное (посредством чтения текста) общение с писателем. Отсюда вытекают базовые позиции курса «Литературное чтение»:

- обеспечение мотивационной стороны (желание вступить в общение с писателем посредством чтения);
- внимание к личности писателя

Личностные, метапредметные и предметные задачи/результаты обучения чтению

Личностные задачи/результаты

1. Формирование у обучающихся позитивного отношения к действительности.
2. Формирование у детей самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам.
3. Развитие жизненного оптимизма, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.
4. Обучение ориентировке в мире нравственных, социальных и эстетических ценностей.

Метапредметные задачи/результаты

1. Формирование мотивации к самосовершенствованию, в том числе, положительного отношения к обучению.
2. Приобщение детей к основам отечественной и мировой культуры, к духовному и нравственному опыту человечества.
3. Формирование уважения к ценностям иных культур, мировоззрений и цивилизаций.
4. Формирование целостного мировосприятия на основе взаимодействия литературного чтения с другими школьными предметами.

Предметные задачи/результаты

1. Формирование положительной мотивации к чтению.
2. Создание условий для получения детьми эстетического удовольствия от чтения художественной литературы.
3. Развитие воссоздающего воображения.
4. Обучение адекватному восприятию читаемого.
5. Обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, видо-жанровой специфике.
6. Совершенствование всех сторон навыка чтения.

ПРЕОБЛАДАЮЩИЕ ВИДЫ РАБОТЫ:

- Словарная работа (правильное прочтение, объяснение значения слова с помощью толкового словаря, использование слов-синонимов)

- Составление плана
- Пересказ на основе составленного плана
- Обучение пересказу
- Заучивание стихотворений

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ:

а) объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный:

рассказ, лекция, объяснение, работа с учебником, демонстрация картин, кино- и диафильмов и т.д.;

б) репродуктивный: воспроизведение действий по применению знаний на практике, деятельность по алгоритму, программирование;

в) проблемное изложение изучаемого материала;

г) частично-поисковый, или эвристический метод;

д) исследовательский метод, когда учащимся дается познавательная задача, которую они решают самостоятельно, подбирая для этого необходимые методы и пользуясь помощью учителя.

Учебно-тематический план

	Название раздела	Количество часов
1	«Труд человека кормит, а лень портит».	12 часов
2	«Мудрец отличен от глупца тем, что он мыслит до конца».	8 часов
3	«Унылая пора! Очей очарованье!»	6 часов
4	«Много хватать – свое потерять».	4 часа
5	«Тайное всегда становится явным».	11 часов
6	«Ежели вы вежливы...»	3 часа
7	«Снег летает и сверкает ...»	9 часов
8	«Каждый свое получил»	18 часов

9	«Жизнь дана на добрые дела»	8 часов
10	«За доброе дело стой смело»	9 часов
11	«Кто родителей почитает, тот вовек не погибает»	14 часов
12	«Весна идет, весне дорогу!»	9 часов
13	«Любовь – волшебная страна»	14 часов
14	«Чудесное рядом»	15 часов
	ИТОГО:	140 ч
	Из них - неурочная деятельность	21 час

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Метапредметные результаты:

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» в 3 классе является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Средством формирования **регулятивных** УУД служит технология продуктивного чтения.

Средством формирования **познавательных** УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Средством формирования **коммуникативных** УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Реализация рабочей программы обеспечивает достижение следующих **метапредметных результатов**:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

Предметные результаты:

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» в 3 классе является сформированность следующих умений:

- ♦ воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;

- ◆ осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- ◆ самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- ◆ самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- ◆ делить текст на части, составлять простой план;
- ◆ самостоятельно формулировать главную мысль текста;

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Рекомендуемыми *общими критериями оценивания* результативности обучения чтению являются следующие:

- индивидуальный прогресс в совершенствовании правильности, беглости и способов чтения (слоговое, плавное слоговое, целыми словами, плавное слитное);
- индивидуальный прогресс в понимании содержания прочитанного;
- индивидуальный прогресс в выразительности чтения (соблюдение знаков препинания, интонационная передача в соответствии с характером текста эмоционального тона, логических ударений, пауз и мелодики, темпа и громкости);
- индивидуальный прогресс в навыках работы с текстом;
- умение прочитать и понять инструкцию, содержащуюся в тексте задания, и следовать ей;
- ориентировка в книге, в группе книг, в мире детских книг;

Рекомендуемыми *способами оценивания* результативности обучения чтению являются:

- замер скорости чтения (желательно в скрытой для детей форме);
- ответы обучающихся на вопросы по содержанию, структуре, языковому оформлению и жанровой принадлежности литературных произведений;
- выразительность чтения (умение передать общий характер текста с помощью интонационных средств: мелодики, темпоритма, пауз, логических ударений, громкости и эмоциональной окраски голоса);

- выполнение заданий на составление плана, пересказа, собственного высказывания;
- выполнение заданий по ориентировке в книгах;
- наблюдение учителя за продуктивностью участия детей в коллективной творческой деятельности (в составлении книжных выставок, конкурсах чтецов, драматизации, воображаемой экранизации и т.п.);
- наблюдение учителя за соблюдением обучающимися правил коллективной и групповой работы;

КОНТРОЛЬ за уровнем обучения обучающихся в 3 классе осуществляется по следующим направлениям (индивидуальные, групповые, фронтальные):

1. Техника чтения - заинтересованно, осмысленно, правильно, выразительно читать минимум 70 слов в минуту
2. Умение четко и правильно ответить на поставленный вопрос, аргументируя ответ отрывком из текста;
3. Умение пересказать текст
4. Диагностические тесты дают представление об уровне сформированности знаний и умений, уровне на котором находится каждый ученик, самостоятельности, навыков самоконтроля и самооценки.
5. Творческие работы (иллюстрирование, драматизация, дикламация)
6. Умение вести диалог и аргументировать свою точку зрения
7. Чтение стихов наизусть

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИ МАТЕРИАЛ И ОСНАЩЕНИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА:

Для реализации данной программы используется следующее учебно-методическое обеспечение:

Для учителя:

- Рабочие программы. Начальная школа. 3 класс УМК «Гармония». Автор: Понятовская Юлия Николаевна. Редактор: Галанжина Елена Станиславовна. Издательство: Планета (уч), 2013 г. Серия: Образовательный стандарт:
- Методические рекомендации Кубасова О.В. «Литературное чтение»
- Учебник: Кубасова О.В. «Литературное чтение» Учебник 3 класс /Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2020г.
- Рабочая тетрадь. 3 класс Кубасова О.В /Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2020г.

Учебники комплекта "Гармония" рекомендованы Министерством образования и науки Российской Федерации и включены в Федеральный перечень учебников на 2013-2014 учебный год (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. N 1067).

Ресурсы Интернета

- Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) <http://school-collection.edu.ru>,
- Детские электронные книги и презентации: <http://viki.rdf.ru/>
- Учительский портал: <http://www.uchportal.ru/>
- <http://www.nachalka.com/>
- <http://www.zavuch.info/>
- Методический центр: <http://numi.ru/>

Для учащихся:

Основная:

- Учебник: Кубасова О.В. «Литературное чтение» Учебник 3 класс /Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2020г.
- Рабочая тетрадь. 3 класс Кубасова О.В /Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2020г.

Календарно-тематическое планирование 3 класс (140 ч)

№	Тема урока	Часов
1	Введение. Знакомство с учебником. Вступительная статья.	1
2	Рукописные книги Древней Руси	1
3	Административная контрольная работа (проверка техники чтения) Первопечатник Иван Федоров	1
4	Первопечатник Иван Федоров	1
5	Обобщение по разделу «Самое великое чудо на свете»	1
6	Знакомство с разделом устное народное творчество.	1
7	Русские народные песни. Небылицы. Докучные сказки.	1
8	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и Богородская игрушка	1
9	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1
10	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк»	3
11	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	3
12	Обобщение. Проверочная работа по разделу «Устное народное творчество»	1
13	Проект «Сочиняем волшебную сказку»	1
14	Знакомство с названием раздела. Научно-популярная статья Я.Смоленский «Как научиться читать стихи»	1
15	Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья»	1
16	А.А.Фет «Мама, глянть-ка, из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой»	1
17	И.С. Никитин «Полно, степь моя...».	1
18	И.С. Никитин «Встреча зимы»	1
19	И.С. Никитин.Обобщение.	1
20	И.З.Суриков «Детство».	1
21	И.З.Суриков«Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	1
22	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
23	Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	1
24	Знакомство с названием раздела. Биография А.С. Пушкина.	1
25	Стихотворения А.С. Пушкина «За весной, красой природы», «Уж небо осенью дышало», «В тот год осенняя погода», «Опрятней модного паркета».	1

26	А.С.Пушкин «Зимнее утро».	1
27	А.С.Пушкин «Зимний вечер».	1
28	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1
29	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.	1
30	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1
31	А.С. Пушкин "Сказка о царе Салтане...". События сказочного текста. Особенности волшебной сказки.	1
32	А.С. Пушкин "Сказка о царе Салтане...". Герои литературной сказки. Нравственный смысл сказки.	1
33	Биография И.А.Крылова.	1
34	Басня И.А.Крылова «Мартышка и очки».	1
35	Басня И.А.Крылова «Зеркало и обезьяна»	1
36	Статья В. Воскобойникова о поэте М.Ю.Лермонтове.	1
37	Стихотворения М. Ю. Лермонтова «Горные вершины».	1
38	Стихотворения М. Ю. Лермонтова « Утес», «Осень».	1
39	М.Ю. Лермонтов. Сравнение лирического текста и произведения живописи.	1
40	Статья «Детство Л.Н.Толстого» (из воспоминаний писателя).	1
41	Рассказы Л.Н. Толстого. "Акула".	1
42	Рассказы Л.Н. Толстого. " Прыжок".	1
43	Быль Л.Н. Толстого "Лев и собачка".	1
44	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»	1
45	Проверочная работа по разделу «Великие русские писатели»	1
46	Обобщение по разделу «Великие русские писатели»	1
47	Знакомство с названием раздела Поэтическая тетрадь 2. Прогнозирование содержания раздела.	1
48	Н.А. Некрасов. Стихотворения о природе.	1
49	Н.А. Некрасов. Повествовательное произведение в стихах "Дедушка Мазай и зайцы".	1
50	К.Д.Бальмонт «Золотое слово».	1
51	Стихотворение И.А.Бунина «Детство».	1
52	Стихотворение И.А.Бунина «Полевые цветы».	1
53	И.А. Бунин. "Густой зеленый ельник у дороги".	1

54	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	1
55	Знакомство с названием раздела Д.Н. Мамин - Сибиряк «Аленушкины сказки».	1
56	Д.Н. Мамин - Сибиряк «Сказка про храброго зайца».	1
57	В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница»	2
58	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	2
59	Обобщение по разделу «Литературные сказки»	1
60	Повторение и закрепление.	1
61	Знакомство с названием раздела М.Горький «Случай с Евсейкой»	2
62	К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей»	2
63	А.И.Куприн «Слон»	3
64	Проверочная работа по разделу «Были-небылицы»	1
65	Обобщение по разделу «Были-небылицы»	1
66	Знакомство с названием раздела Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?»	1
67	Знакомство с названием раздела Саша Черный «Воробей», «Слон»	1
68	А.А.Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»	2
69	С.А.Есенин «Черемуха»	1
70	Обобщение по разделу: «Поэтическая тетрадь 1»	1
71	Проверочная работа.	1
72	Знакомство с названием раздела М.М.Пришвин «Моя Родина»	1
73	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»	2
74	В.И.Белов «Малька провинилась»	1
75	В.И.Белов «Еще про Мальку»	1
76	В.В.Бианки «Мышонок Пик»	3
77	Б.С.Житков «Про обезьянку»	3
78	В.П.Астафьев «Капалуха»	1
79	В.Ю.Драгунский «Он живой и светится»	1
80	Проверочная работа по разделу «Люби живое».	1
81	Обобщение по разделу «Люби живое»	1

82	Знакомство с названием раздела С.Я Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...	2
83	Оценка достижений.	1
84	А.Л.Барто «Разлука», «В театре».	1
85	С.В.Михалков «Если»	1
86	Е.А. Благинина «Кукушка», «Котенок»	1
87	Обобщение по разделу: «Поэтическая тетрадь 2»	1
88	Проект «О времени года. Праздник поэзии»	1
89	Знакомство с названием раздела Б.В.Шергин «Собирай по яголке – наберешь кузовок»	1
90	А.П.Платонов «Цветок на земле»	2
91	А.П.Платонов «Еще мама»	2
92	М.М.Зощенко «Золотые слова».	1
93	М.М.Зощенко «Золотые слова	1
94	М.М.Зощенко «Великие путешественники»	2
95	Н.Н.Носов «Федина задача»	1
96	Н.Н.Носов «Телефон»	1
97	В. Драгунский «Друг детства»	1
98	Проверочная работа по разделу: «Собирай по яголке - наберешь кузовок»	1
99	Обобщение по разделу: «Собирай по яголке - наберешь кузовок»	1
100	Знакомство с названием раздела Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1
101	Ю.И.Ермолаев «Проговорился»	1
102	Ю.И.Ермолаев «Воспитатели»	1
103	Г.Б.Остер «Вредные советы»	1
104	Г.Б.Остер «Вредные советы», «Как получают легенды»	1
105	Р.Сеф «Веселые стихи»	1
106	Обобщение по разделу: «По страницам детских журналов»	1
107	Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.	1
108	Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции. Древнегреческий миф «Храбрый Персей».	1
109	Древнегреческий миф «Храбрый Персей»	1
110	Древнегреческий миф «Храбрый Персей».	1

111	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»	2
112	Проверка техники чтения.	1
113	Обобщение по разделу: «Зарубежная литература».	1
114	Обобщение по разделу: «Зарубежная литература»	1
115	Повторение.	2
116	Внеклассное чтение.	2
117	Подведение итогов	1
		140